

Genre

Travail

Mobilités

Année universitaire 2019/2020

**Séance du 04 novembre 2019 « Femmes et monde carcéral »**

**14h-17h, salle de conférences, CNRS Site Pouchet**

**Natacha Borgeaud-Garciandia : « Sœurs en détention. Récits d'expériences carcérales en Argentine »**

L'intervention, issue d'une recherche exploratoire, portera sur des expériences de détention de femmes au sein du service pénitentiaire fédéral Argentin, dans la région de Buenos Aires. Nous nous pencherons plus particulièrement sur les regards croisés de trois femmes, issues de la même famille, sur différentes formes de détention : en centre pénitentiaire « classique », en unité psychiatrique et en nurserie carcérale, vitrine du système pénitentiaire fédéral. Après une incursion historique mettant en lumière certaines étapes clefs du développement des prisons pour femmes en Argentine, et certains éléments de la biographie familiale de ces sœurs, nous présenterons, à travers ces trajectoires contrastées, certains aspects saillants de ces expériences d'enfermement : il y sera question du rapport à l'intimité et au corps, de l'ambiguïté des relations humaines qui se tissent en prison, du poids des dominations et des tensions au sein de l'organisation familiale. En toile de fond, se pose la question de savoir si l'on peut parler de *care* en prison et, si oui, où il trouve à se loger ?

**Natacha Chetcuti-Osorovitz : « Impossible auteure, impossible victime : récit de soi dans le procédé d'exécution de peine »**

La présente contribution analyse le processus de mise en récit de l'expérience carcérale par les détenues, en fonction du dispositif du parcours d'exécution de peine. Comment construire un récit au plus près de soi dans un procédé disciplinaire à la recherche d'une unicité de parcours aux normes assujettissantes ? Quand produire une parole sur soi pour se libérer du processus carcéral, alors que celle-ci est conditionnée à l'intérieur d'un système de répression ? Quelles sont les possibilités du discours sur soi dans l'enfermement et le parcours d'évaluation de la peine ? En interrogeant les catégories de discours et de jugement sur lesquelles se fonde le couple auteure/victime, je procéderai à l'examen de ces catégories selon le contexte d'interaction et d'énonciation. Ce cadre analytique permettra de faire apparaître le rapport souvent dysfonctionnel entre l'usage juridique de ces notions et leur inscription dans le réel des femmes incarcérées pour de moyennes et longues peines, façonné dans des logiques de domination des rapports sociaux de genre et de classe sociale.

Une séance avec **Natacha Borgeaud-Garciandia** (sociologie, Conicet, FLACSO, Argentine),

**Natacha Chetcuti-Osorovitz** (sociologie, CentraleSupélec, IDHES) et

**Patricia Paperman** (sociologie, Université Paris 8, LEGS) (sous réserve).

Discutante : **Coline Cardi** (sociologie, Université Paris 8, Cresppa-CSU)

**La participation est ouverte à tou.te.s et libre d'accès**

#### Contact

Nadia Achamsi (nadia.achamsi@cnrs.fr)  
Aurélié Damamme (adamamme@yahoo.fr)  
Sam Seydih (sam\_seydih@yahoo.com)

#### Secrétariat

Sandra Nicolas (01.40.25.10.60)

#### Site Pouchet du CNRS

59/61 rue Pouchet,  
75849 Paris, cedex 17  
M° ligne 13

« Guy Môquet » ou « Brochant »

<http://www.cresppa.cnrs.fr/gtm/>